

Communiqué de presse

Les 5 et 6 décembre 2026 : Espaces Vanel, Arche Marengo, Toulouse

Le 9e Salon Maçonnique de Toulouse réunira auteurs, historiens et intellectuels autour du thème « Faire société »

Natacha Polony, Jacques Ravenne, Pierre Mollier et Irène Mainguy seront au rendez-vous de cette nouvelle édition, gratuite et ouverte à tous, francs-maçons ou non. Organisé par l'Institut Toulousain d'Études Maçonniques (ITEM), le salon réunira 38 intervenants autour de conférences, de tables rondes et de rencontres avec les auteurs, avec la participation de onze obédiences maçonniques.

Que partageons-nous encore dans une société traversée par les fractures et les oppositions ? Comment préserver le dialogue, la liberté de pensée et la fraternité ? Sous le thème « Faire société », cette édition abordera ces questions à travers les regards de journalistes, d'écrivains, de chercheurs et de spécialistes de la franc-maçonnerie. Elle offrira aussi au public, et aux jeunes en particulier, une approche de la culture maçonnique au-delà des clichés et des idées reçues.

Natacha Polony ouvrira le salon le samedi matin avec la conférence « Faire société : de l'audace, toujours de l'audace », modérée par Dominique Delpiroux, avec des dessins en direct de Jiho. Journaliste et essayiste, ancienne directrice de la rédaction de Marianne, elle anime la revue indépendante L'Audace ! et consacre ses travaux aux questions éducatives, démocratiques et sociétales.

L'histoire, les rites et le symbolisme maçonniques occuperont également une place importante. Jacques Ravenne, coauteur avec Éric Giacometti des romans du commissaire Antoine Marcas, échangera avec Florence Ferrari sur les « Symboles maçonniques et imaginaire universel ». Pierre Mollier, historien et ancien conservateur du Musée de la franc-maçonnerie, interviendra avec Pascal Dion lors de la table ronde « Penser le monde avec le rite ». Irène Mainguy, autrice de nombreux ouvrages sur le symbolisme maçonnique, participera avec Antonin Atger et Emmanuelle Perez Tisserant au débat « Le mensonge est-il devenu une vérité ? ».

Parmi les autres sujets au programme figurent la nuance dans le débat public, la laïcité, l'engagement fraternel, l'intelligence artificielle et la justice. Le forum des Grands Maîtres, animé par Dominique Delpiroux, permettra de rencontrer les représentants des obédiences présentes.

Les librairies Ombres Blanches et DETRAD accueilleront les visiteurs, aux côtés de Conform édition, des Cahiers Villard de Honnecourt et du Groupement international de tourisme et d'entraide (G.I.T.E.). Les Tontons Maçons, le créateur de bijoux Alain Flèche et la miniaturiste Catherine Didon, de l'atelier Le Chat sous l'Acacia, seront également présents. Des séances de signatures avec les auteurs et les intervenants auront lieu tout au long du week-end.

Trois expositions compléteront le programme. Le public pourra voir les peintures de Mengall HR autour de « La Dame à la licorne », des bannières de loges et une exposition de 22 panneaux sur la laïcité, son histoire et ses principes, proposée par la Commission nationale permanente de la laïcité du Grand Orient de France. Des panneaux sur les actions menées par les collectivités territoriales partenaires compléteront cette exposition.

Le salon se clôturera par un voyage commenté au cœur des musiques traditionnelles argentines et du tango, avec Chloé Bousquet au violon et Alexandre Klein à la contrebasse.



À propos de l'Institut Toulousain d'Études Maçonniques

Créé en 1999, l'Institut Toulousain d'Études Maçonniques est une association loi 1901 établie rue de l'Orient à Toulouse. Il a pour objets la valorisation et la conservation du patrimoine maçonnique régional. Dans le cadre de ses activités d'ouverture au public, l'ITEM organise tous les deux ans le Salon Maçonnique de Toulouse, créé en 2009.

Entrée gratuite, ouverte à tous. Samedi 5 et dimanche 6 décembre 2026, de 9 h à 19 h. Espaces Vanel : Arche Marengo, allée Jacques-Chaban-Delmas, Toulouse. Restauration sur place.

Contact presse : Philippe KLEIN - presidence@item-fm.org – 06 61 46 39 00

Site internet : https://www.item-fm.org/

Les partenaires

Expositions



La Dame à la licorne ou la recherche du 6e sens

Peintures de Mengall HR



Bannières de loges



Laïcité

Une exposition de la Commission nationale permanente de la laïcité du Grand Orient de France, complétée par les panneaux des trois collectivités territoriales partenaires.



Créations et concert de clôture

Les créations



Sculptures et bijoux d'Alain Flèche



Les œufs de la miniaturiste Catherine Didon

Atelier Le Chat sous l'Acacia

Le concert de clôture



DUO
ARCO
iRiS

Musiques argentines et tango

Voyage commenté avec Chloé Bousquet au violon et Alexandre Klein à la contrebasse.

Dimanche 6 décembre, de 15 h 45 à 17 h 30
Espace 03



Annexe 1

Au programme

Samedi 5 décembre 2026

9 h 45 - 11 h 15 : Faire société : de l'audace, toujours de l'audace
Natacha Polony. Dessins en direct de Jiho. Modérateur Dominique Delpiroux. — *Espaces 02 et 03*

11 h 30 - 12 h 45 : Peut-on encore entendre la nuance ?
Jean Birnbaum et Peggy Sastre. Modérateur Michel Sixou. — *Espace 03*

12 h - 13 h : Cérémonie d'inauguration du salon
Avec les représentants des collectivités territoriales et les Grands Maîtres présents. — *Espace 01*

14 h - 15 h 15 : La laïcité n'est pas une opinion mais la liberté d'en avoir une
Frédérique de la Morena, Pierre Juston et Jean-Pierre Sakoun. Modérateur Bruno Canredon. — *Espace 03*

14 h 30 - 15 h 45 : Forum des Grands Maîtres
Animé par Dominique Delpiroux. — *Espace 02*

16 h - 17 h 15 : Symboles maçonniques et imaginaire universel
Florence Ferrari et Jacques Ravenne. Modérateur Jean-Louis Morlighem. — *Espace 03*

16 h 15 - 17 h 30 : Quand la fraternité devient engagement
Guy Arcizet et Jean-Laurent Turbet. Modératrice Annie Grangeret. — *Espace 02*

17 h 30 - 18 h 45 : Les atouts de la franc-maçonnerie pour faire société
Gérard Contremoulin, Corinne Drescher-Lenoir et Jean-Claude Sitbon. Modératrice Mireille Courdeau. — *Espace 03*

Dimanche 6 décembre 2026

9 h 45 - 11 h 15 : Intelligence artificielle, intelligence fraternelle
Jean-François Bonnefon, Guillaume Chillet et Julien Gobin. Modérateur Yonnel Ghernaouti. — *Espace 03*

9 h 45 - 11 h 15 : La méthode maçonnique à l'épreuve des fractures
Roger Dachez et Solange Sudarskis. Modérateur Guillaume Debat. — *Espace 02*

11 h 30 - 13 h : Penser le monde avec le rite
Pierre Mollier et Pascal Dion. Modérateur Yves Saez. — *Espace 03*

13 h 45 - 15 h 15 : Le mensonge est-il devenu une vérité ?
Antonin Atger, Irène Mainguy et Emmanuelle Perez Tisserant. Modérateur Yonnel Ghernaouti. — *Espace 03*

14 h 30 - 16 h : Une autre justice pour une société plus juste
Albert Evrard, Xavier Pasturel et Moussa Thioye. Modérateur Laurent Quessette. — *Espace 02*

15 h 45 - 17 h 30 : Concert : voyage commenté au cœur des musiques traditionnelles argentines et du tango
Chloé Bousquet (violon) et Alexandre Klein (contrebasse). — *Espace 03*

Toute la journée, séances de signatures avec les auteurs et les intervenants. — *Espace 01*

Restauration sur place de 11 h 30 à 14 h. — *Espace 02*



Annexe 2

Parmi nos intervenants

Natacha Polony : journaliste et essayiste



Agrégée de lettres modernes, Natacha Polony a enseigné avant de se consacrer au journalisme. Elle a travaillé pour Marianne et Le Figaro, puis participé à plusieurs émissions de radio et de télévision. Directrice de la rédaction de Marianne de 2018 à 2025, elle anime la revue trimestrielle indépendante L'Audace !, consacrée au débat d'idées et aux questions démocratiques, intellectuelles et politiques.

Ses essais portent notamment sur l'éducation et la démocratie. Elle est l'autrice de Sommes-nous encore en démocratie ? (2021) et de La France. Corps et âme (2026). Elle ouvrira le salon le samedi 5 décembre, de 9 h 45 à 11 h 15, puis participera à une séance de dédicaces.

Jacques Ravenne : auteur, scénariste et éditeur



Spécialiste de critique génétique, Jacques Ravenne a étudié les manuscrits de Paul Valéry, Yves Bonnefoy, Gérard de Nerval et Stéphane Mallarmé. Depuis 2005, il coécrit avec Éric Giacometti la série de romans policiers du commissaire Antoine Marcas, franc-maçon. Traduite en dix-huit langues, cette série a aussi fait l'objet d'adaptations en bande dessinée chez Delcourt.

Membre de La Ligue de l'Imaginaire, il intervient régulièrement dans des colloques et conférences sur la franc-maçonnerie. Parmi ses publications récentes figure L'Ultime Porte, cosigné avec Éric Giacometti en 2026. Il participera à la table ronde « Symboles maçonniques et imaginaire universel » le samedi 5 décembre, de 16 h à 17 h 15.

Pierre Mollier : historien de la franc-maçonnerie



Ancien directeur de la Bibliothèque du Grand Orient de France et ancien conservateur du Musée de la franc-maçonnerie, Pierre Mollier étudie l'histoire maçonnique, ses rites, ses archives et ses symboles. Il a dirigé pendant près de trente ans la revue Renaissance Traditionnelle et codirige les Chroniques d'Histoire Maçonnique.

Commissaire de l'exposition « La franc-maçonnerie » à la Bibliothèque nationale de France en 2016, il est notamment l'auteur de La Chevalerie maçonnique et de La Fleur de lys (2025). Ses recherches portent aussi sur l'imaginaire chevaleresque et les textes fondateurs des rites. Il interviendra lors de la table ronde « Penser le monde avec le rite » le dimanche 6 décembre, de 11 h 30 à 13 h.

Irène Mainguy : autrice et chercheuse en symbolisme maçonnique



Irène Mainguy consacre ses travaux aux symboles maçonniques et à leurs liens avec la construction de soi. Elle a notamment repris le manuel d'instruction symbolique de Jules Boucher et les trois livres de base d'Oswald Wirth. Ses ouvrages explorent les différents degrés du Rite Écossais Ancien et Accepté et du Rite Français.

Sociétaire de la Société des gens de lettres, elle préside la Société française d'études et de recherches sur l'écossisme (SFERE), ouverte aux chercheurs maçons et non-maçons. Elle a publié en 2025 Francs-maçons et franc-maçonnes dont le génie a éclairé le monde. Elle participera à la table ronde « Le mensonge est-il devenu une vérité ? » le dimanche 6 décembre, de 13 h 45 à 15 h 15.



Annexe 3

Les 11 obédiences participantes

Grand Orient de France

Fédération Française du Droit Humain

Grande Loge de France

Grande Loge Nationale Française

Grande Loge Féminine de France

Grande Loge Traditionnelle et Symbolique Opéra

Grande Loge Mixte Universelle

Ordre Initiatique et Traditionnel de l'Art Royal

Grande Loge Mixte de France

Grand Orient Latino-Américain

Grande Loge de l'Alliance Maçonnique Française